



RÍMSKOKATOLÍCKA CIRKEV, FARNOSŤ LOKCA

Trojičné námestie 5/9, 029 51 Lokca

tel.: 043/559 12 26, email.: farnost@rkclokca.sk, web: www.rkclokca.sk

FARSKÉ OZNAMY (11.08.2024 – 18.08.2024) 19. NEDEĽA V CEZROČNOM OBDOBÍ

DEŇ	LITURGICKÝ KALENDÁR	LOKCA	ŤAPEŠOVO
PONDELOK 12.8.2024	Pondelok 19. týždňa v Cezročnom období, féria	18:00 + Mária, Štefan Bakaľa, rodičia	***
UTOROK 13.8.2024	Utorok 19. týždňa v Cezročnom období, féria	7:00 na úmysel kňaza	***
STREDA 14.8.2024	Sv. Maximiliána Máriu Kolbeho, kňaza a mučenika , spomienka <i>Večerná sv. omša je z nasl. slávnosti</i>	16:30 – na Láne BPZ pre členov ruže sv. Maximiliána Kolbeho	***
ŠTVRTOK 15.8.2024	NANEBOVZATIE PANNY MÁRIE PRIKÁZANÝ SVIATOK	7:00 BP pre ľud farnosti <hr/> 18:00 BPZ pre Máriu Medenciovú s rod. (80 r.ž.)	16:30 + Barbora, Pavol, Ľudovít
PIATOK 16.8.2024	Piatok 19. týždňa v Cezročnom období, féria	18:00 BPZ pre rodinu č. 610	16:30 BPZ pre Annu
SOBOTA 17.8.2024	Preblahoslavenej Panny Márie v sobotu , ľub. spomienka <i>Večerná sv. omša je z nasled. nedele.</i>	18:00 + Jozef, Pavol, Helena Michalčík, st. rodičia	***
NEDEĽA 18.8.2024	20. NEDEĽA V CEZROČNOM OBDOBÍ	7:30 + Magdaléna Kramarčíková, Jozef Žmuráň <hr/> 10:30 + František Petro, rodičia	9:00 + z rod. Hurák a Palider

1. Ak potrebujete niečo vybaviť na fare, môžete sa vopred skontaktovať telefonicky alebo mailom.
2. **Lokca:** o upratovanie kostola prosíme **sk. č. 9: vedúca p. Rončáková Gabika**. PBZ.
3. **Ťapešovo:** o upratovanie kostola prosíme **sk. č. 10: vedúca p. Huráková Katarína**. PBZ.
4. Pozývame vás na 1. ročník **Púte detí a rodín na Orave**, ktorá sa uskutoční **dnes 11.8. v Krivej**, v rodisku bl. Zdenky. Program začne o 13:30 modlitbou ruženca, o 14:30 hod. bude sv. omša so spišským biskupom o. Františkom Trstenským a po nej je pripravený program pre rodiny a deti. Účastníkov prosíme o predregistráciu. Viac informácií na plagáte.
5. **V stredu** bude sv. omša **pri kaplnke na Láne o 16:30 hod.** V prípade zlého počasia bude vo farskom kostole.
6. **Vo štvrtok** na slávnosť Nanebovzatia Panny Márie **bude požehnanie bylín a kvetov** pri každej sv. omši, aj pri sv. omši na Láne.

OHLÁŠKY PRED PRIJATÍM SVIATOSTI MANŽELSTVA

Lokca:

- **Dominik Viatar**, syn Albína a Margity rod. Srogončíkovej, bývajuci v Oravskej Lesnej a **Vanesa Mináriková**, dcéra Milana a Renáty rod. Rabčanovej, bývajúca v Lokci (3x).
- **Dominik Papák**, syn Jána a Martiny rod. Šurinovej, bývajuci v Lokci a **Terézia Iglarčíková**, dcéra Jána a Terézie rod. Michalčíkovej, bývajúca v Benad'ove (2x).
- **Tomáš Petro**, syn Františka a Margity rod. Ončákovej, bývajuci v Lokci a **Natália Nekorancová**, dcéra Miroslava a Emílie rod. Harabišobovej, bývajúca vo Veľké Rovné (2x).

KEĎ UČITEĽOM JE SAMOTNÝ BOH

Evanjeliový úryvok najbližšej nedele (Jn 6,41-51) ponúka ďalšiu časť Ježišovej eucharistickej reči v synagóge v Kafarnaume. Evanjelista zaznamenáva námietky a nesúhlas s náukou Ježiša Krista, ktorý trvá na svojom označení Chlieb života.

Otvárací 41. verš dnešného úryvku používa výraz „židia“. Má to svoj úmysel. Keď ich Pán Ježiš napomína, aby nešomrali, pripomína správanie ich otcov, ktorí na púšti reptali proti Mojžišovi a Áronovi: „Bár by sme boli pomreli Pánovou rukou v Egypte, keď sme sedávali nad hrncami mäsa a mohli sa najesť chleba dosýta! Ved' vy ste nás vyviedli na túto púšť, aby ste zahubili celú túto spoločnosť hladom!“ Ide o 16. kapitolu Knihy Exodus, v ktorej sa hovorí, ako Pán Boh zoslal mannu, ale až na troch miestach sa zmieňuje o reptaní ľudu (porov. Ex 16,2.7.12) Nepodľahli sme aj my niekedy „šomraniu“ pri posolstve evanjelia a náuke Cirkvi, lebo radšej chceme „sedávať nad hrncami mäsa“, ako žiť podľa duchovných hodnôt kresťanstva?

Počúvať Boží hlas

Citát „všetkých bude učiť sám Boh“ (Jn 6,45) pochádza z Knihy proroka Izaiáša 54,13. Dôraz sa kladie na slovo „všetkých“. Boh v Kristovi si nevyberá len niektorých, vyvolených, ale chce sa dať poznať všetkým. Každého chce pritiahnúť k sebe. Ide o slobodný proces zo strany človeka, ktorý chce počuť a nechať sa poučiť samotným Bohom. Nechýba nám pri našich rozhodovaniach ochota počúvať Boží hlas?

Jedno zo základných učení Starého zákona bolo, že nikto nemôže vidieť Boha. Jánovo evanjelium túto myšlienku potvrdzuje hneď v prológu, keď hovorí: „Boha nikto nikdy nevidel. Jednorodný Boh, ktorý je v lone Otca, ten o ňom priniesol zvesť.“ (Jn 1,18) Človek potrebuje prísť k Ježišovi Kristovi, lebo iba on jediný nám môže zjaviť Otca. Ani Mojžiš, prostredníctvom ktorého Boh dal Izraelitom mannu na púšti, nevidel Boha: „Moju tvár nemôžeš vidieť, lebo niet človeka, ktorý by mňa videl, a ostal by nažive!“ (Ex 33,20) Pán Ježiš je však väčší ako Mojžiš, je Boží Syn, ktorý jediný dáva dar večného života. On je tvárou Otca. On tým, ktorí v neho veria, robí Otca viditeľným.

Pravým pokrmom je Kristus

Pán Ježiš pripomína, že starozákonná manna nebola chlebom života, lebo všetci, ktorí ju jedli, zomreli. Manna je predobrazom Krista a Eucharistie. Pravým a jediným chlebom života je Kristus: „Ja som živý chlieb, ktorý zostúpil z neba. Kto bude jesť z tohoto chleba, bude žiť naveky. A chlieb, ktorý ja dám, je moje telo za život sveta.“ (Jn 6,51) Túto vetu si potrebujeme často pripomínať pri náuke o Sviatosti Oltárnej. Tu nejde o metaforickú reč, ale o reálnu Kristovu prítomnosť. Budujme v sebe túto prítomnosť predovšetkým častým svätým prijímaním, ako aj vo chvíľach adorácie pred Bohostánkom mimo svätej omše.

autor: František Trstenský

zdroj: postoj.sk

MÁRIA JE NOVÁ ARCHA

Slávnosť Nanebovzatia Panny Márie ponúka rôzne čítania zo Starého a Nového zákona. Ich cieľom je poukázať na predobrazy Božej Matky v Starom zákone a ich naplnenie v Novom zákone.

Biblické predobrazy skúma typológia, veda o predobrazoch Krista a iných novozákonných postáv a udalostí v Starom zákone. Skúma, akým spôsobom navzájom medzi sebou súvisia udalosti, osoby a inštitúcie, ktoré sa spomínajú v celom Svätom písme. Vychádza sa z kontinuity a naplnenia Starého zákona v Novom. Typológia sa nezaobera len osobou Krista. Hovorí nám aj o Cirkvi, apoštoloch, Eucharistii, večnom živote aj o Ježišovej matke.

Archa zmluvy

Na vigíliu slávnosti nanebovzatia Panny Márie zaznieva v prvom čítaní zo starozákonnej Prvej knihy kroník príbeh o prenesení Pánovej archy do Jeruzalema.

Archu posväcovala zmluva, ktorá sa v nej nachádzala. Vnútri pozlátenej nádoby bolo Desatoro, Božie slovo napísané Božím prstom; manna, zázračný chlieb, ktorý zosiela Boh, aby nasýtil svoj ľud na púšti; a kňazská palica Árona, symbol kňazského úradu. Ak sa v prvej arche ukrývalo Božie slovo na kameni, v Máriinom tele prebývalo vtelené Božie Slovo. Ak bol súčasťou prvej archy zázračný chlieb z neba, v Máriinom tele spočíval Chlieb života, ktorý navždy premohol smrť. Ak sa v prvej arche nachádzala zdedená palica dávneho kňaza, v Máriinom tele prebývala božská osoba večného kňaza Ježiša Krista.

Cesta Archy

V evanjeliom úryvku samotnej slávnosti nanebovzatia Panny Márie je opísaná návšteva Márie u svojej príbuznej Alžbety (Lk 1, 39 – 56). Lukášovo evanjelium ide citlivo ruka v ruke s kľúčovými textami Starého zákona. Lukášov jazyk akoby kopíroval opis Dávidových ciest v Druhej knihe Samuelovej, keď priniesol archu zmluvy do Jeruzalema. Príbeh sa začína tým, ako Dávid „vstal a odišiel“. (2 Sam 6, 2) Lukášovo rozprávanie o návšteve u Alžbety sa začína podobne. Mária sa „vydala na cestu a ponáhľala sa“. (Lk 1, 39) Obaja na ceste došli do hornatého judejského kraja. Dávid svoju nehodnosť vyznáva slovami: „Ako príde Pánova archa ku mne?“ (2 Sam 6, 9), ktoré ako ozvenu opakuje Alžbeta, keď k nej prichádza Mária: „Čím som si zaslúžila, že matka môjho Pána prichádza ku mne?“ (Lk 1, 43) Táto veta je takmer navlas rovnaká, len slovo „archa“ je nahradené slovom „matka“.

Ďalej sa dočítame, že Dávid „tancoval“ od radosti, že je pri Pánovej arche (2 Sam 6, 14. 16). Podobné vyjadrenie nachádzame v zmienke, ako sa pohlo dieťa v Alžbetinom lone, keď k nej prišla Mária (Lk 1, 44). Napokon archa zostala v hornatom kraji tri mesiace (2 Sam 6, 11), tzn. presne ten istý čas, aký Mária strávila u Alžbety (Lk 1, 56).

Nová Archa

Vrátim sa znova k prvému čítaniu z vigilijnej sv. omše. 15. kapitola Prvej knihy kroník nesie zaujímavú podobnosť s Máriinou návštevou u Alžbety. Slovenský preklad v Lk 1, 42 uvádza o Zachariášovej manželke, že zvolala veľkým hlasom. Sloveso „anafonéo“ – „zvolať“ sa v celom Novom zákone používa iba jediný raz v tomto verši. Avšak nájdeme ho päťkrát v gréckom texte Starého zákona v Prvej a Druhej knihe kroník (1 Krn 15, 28; 16, 4. 5. 42; 2 Krn 5, 13), vždy v liturgickom prostredí v spojení so spevom a hudobnými nástrojmi.

V 15. a 16. kapitole Prvej knihy kroník sa toto sloveso používa vo vzťahu k arche zmluvy, ktorú kráľ Dávid dal preniesť do Jeruzalema: „Celý Izrael vynášal Pánovu archu s jasom za zvuku rohu, trúb a cimbalov a hrali (anafonúntes) na harfy a citary.“ (1 Krn 15, 28) Vieme, že archa zmluvy plnila v jeruzalemskom chráme prenosný svätostánok. Bola znamením Božej prítomnosti a do jej blízkosti mohol vstúpiť iba veľkňaz a to iba raz v roku na Deň zmierenia. Vidím v tom predstavenie Márie ako novej archy zmluvy. V Máriinom dieťati je Boh prítomný reálnym hmatateľným spôsobom, keď si z Márie vzal ľudskú prirodzenosť. V nej nám Boh ukázal, ako chce osláviť každého z nás.

autor: František Trstenský

zdroj: postoj.sk

NIE LEN PRE DETI - OMAĽOVANKA

